

## Him. (s. IV d. C.), 6.271-273

**Autor citado:** A. (ss. VI-V a. C.), *Pers.* 76-77

¿Se menciona en el texto el origen de la cita? No

¿Se cita a través de una fuente intermedia también mencionada?

¿Se puede identificar por otros medios?

¿Cómo es la adscripción?

**Tipo de cita:** Uso de material sin indicación de que se trate de una cita

### **Giro con el que se introduce la cita:**

No hay giro introductorio

### **Texto de la cita:**

τοῦ μὲν γὰρ τοξεύων τὸ φῶς ἀπέκρυπτε· τῆς  
δὲ<sup>1</sup> πλέων τὴν φύσιν ἤμειβε, τῆς δὲ<sup>2</sup> πεζεύων τὴν χρεῖαν  
ἤλεγχε.

1 τῆς δὲ Φα<sup>2</sup>m A: τοῖς δὲ Φα // 2 τῆς δὲ Φα<sup>2</sup>m A: τοῖς δὲ Φα

### **Traducción de la cita:**

Pues disparando flechas ocultaba la luz de este (del sol), navegando cambiaba la naturaleza de esta (de la tierra), y marchando a pie ponía en evidencia su uso de ella.

### **Motivo de la cita:**

Al recordar los ataques persas contra Atenas en este discurso imaginario en honor de los atenienses caídos en combate, se recuerdan las acciones de Jerjes que alteraron la naturaleza.

### **Menciones paralelas en el mismo autor:**

1.40-42

2.41-45

5.18-19

5-27-34

5.38-41

6.252-255

6.290-292

### **Comentario:**

Una vez más, al recordar las acciones de Jerjes, Himerio recuerda cómo alteró la naturaleza de tierra y mar. Esta idea, que aparece en los *Persas* de Esquilo, es un lugar

común en la sofística (v. Luc. *Rh. Pr.* 18.17-18) y nuestro autor la retoma en varias ocasiones en los discursos conservados.

**Conclusiones:**

No es relevante para la transmisión del texto.

**Firma:**

Virginia Muñoz Llamosas

Universidad de Oviedo , 03 de septiembre del 2014